



STUDIA CERANEA  
JOURNAL OF THE WALDEMAR CERAN RESEARCH CENTRE  
FOR HISTORY AND CULTURE OF THE MEDITERRANEAN AREA AND SOUTH-EAST EUROPE

FORMULARZ RECENZYJNY / REVIEW FORM

TOM / ISSUE

.....

RECENZENT (imię i nazwisko, tytuł naukowy, afiliacja) / REVIEWER (name, title, affiliation)

.....

TYTUŁ ARTYKUŁU / TITLE OF THE ARTICLE

.....

KOD ARTYKUŁU / CODE OF THE ARTICLE

.....

OGÓLNA OCENA ARTYKUŁU / OVERALL APPRAISAL OF THE ARTICLE

- |  |  |
|--|--|
| Tekst może zostać opublikowany /<br>the text can be published        | <input type="checkbox"/> w obecnej formie / in its present form            |
|  | <input type="checkbox"/> po nieznacznych zmianach / with minor alterations |
|  | <input type="checkbox"/> ze znacznymi zmianami / with major alterations    |
| Tekst nie może zostać opublikowany /<br>the text cannot be published | <input type="checkbox"/> (recenzja negatywna / negative review)            |

SZCZEGÓŁOWA OCENA FORMY I TREŚCI / DETAILED EVALUATION OF THE CONTENT & THE FORM  
(0 MIN. – 5 MAX.)

spójność tytułu z treścią /  
coherence of title and content

0 1 2 3 4 5

stopień wykorzystania źródeł / use of sources	0 1 2 3 4 5
stopień wykorzystania literatury przedmiotu / use of scholarly literature	0 1 2 3 4 5
oryginalność pracy i ustaleń merytorycznych / originality of text and conclusions	0 1 2 3 4 5
występowanie nieuprawnionych zapożyczeń / unauthorised or unjustified borrowings	0 1 2 3 4 5
odzwierciedlenie aktualnego stanu wiedzy / reflection of actual state of knowledge	0 1 2 3 4 5
poprawność metod badawczych / correctness of methods	0 1 2 3 4 5
poprawność interpretacji i wniosków / correctness of interpretation and conclusions	0 1 2 3 4 5
poprawność konstrukcji pracy / correctness of work construction	0 1 2 3 4 5
poprawność językowa tekstu / correctness of language and style	0 1 2 3 4 5
trafność doboru materiału uzupełniającego (ikonografia, mapy itp.) / accuracy of selection of supplementing material (illustrations, maps etc.)	0 1 2 3 4 5

UWAGI DODATKOWE DLA AUTORA I REDAKCJI /  
ADDITIONAL NOTES FOR THE AUTHOR AND EDITORS

(wszelkie uwagi oraz sugestie dla autora artykułu odnośnie do zmian szczegółowych, uzupełnień w materiale źródłowym i literaturze przedmiotu; wyszczególnienie błędów; dodatkowe zalety tekstu; sugestie dla Kolegium Redakcyjnego)

(any other suggestions and notes for the author, concerning details, alterations, lacks or omissions in sources or literature, errors, additional qualities of text, suggestions for the Editorial Board)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Zobowiązuję się, iż nie wykorzystam żadnej części tego tekstu bez właściwego zacytowania, ani też wiedzy na temat opiniowanego tekstu przed jego publikacją w czasopiśmie „Studia Ceranea” oraz zgadzam się na umieszczenie mojego nazwiska na stronie redakcyjnej.*

*I hereby declare that I will not use any part of the text without proper citation, nor my knowledge regarding the reviewed text prior to its publication in “Studia Ceranea”. I also agree for my name to be published on the list of reviewers on the editorial page.*

.....  
PODPIS RECENZENTA / SINGATURE OF REVIEWER

.....  
DATA / DATE